



Invito alla presentazione del libro:

“Il Fior di Battaglia di Fiore dei Liberi da Cividale - Il Codice Ludwig XV 13 del J. Paul Getty Museum” Ed. Ribis.2006.

Con l'autore **Massimo Malipiero**

nel Cortile del Melograno del Borgo Medievale
sabato 23 giugno 2007 dalle 17.30 alle 18.30
(Ingresso libero)

Appuntamento imperdibile per tutti gli appassionati di medioevo, i ricercatori ed i praticanti la scherma antica.

I codici ed i trattati di maestri d'arme dell'Europa medioevale e rinascimentale sono una testimonianza indispensabile per chi è seriamente impegnato nello studio, nella ricerca e nella ricostruzione pratica dell'arte schermistica e delle tecniche di combattimento del tempo.

Opera fondamentale ed universalmente riconosciuta come tra le più significative è quella quattrocentesca del maestro Fiore dei Liberi di Cividale “Il Fior di Battaglia” conosciuta anche come “Flos Duellatorum”.

Massimo Malipiero ha scandagliato i versi e le immagini del manoscritto del XV secolo nei suoi tre codici esistenti: Pisani-Dossi, Morgan e Getty-Ludwig con una particolare attenzione alla versione del Getty, proseguendo la ricerca di notizie negli archivi e nelle biblioteche italiane.

Il volume è pubblicato dall'editore Mario Ribis in associazione con il J. Paul Getty Museum di Los Angeles - USA con la prefazione della prof. Carla Sodini, docente di Storia Militare dell'Università di Firenze. I dodici capitoli dell'opera comprendono commenti tecnici, l'analisi delle tecniche di combattimento a piedi e a cavallo, i sistemi di allenamento degli uomini d'arme, lo studio delle miniature e dei maestri che le dipinsero, l'abbigliamento, le armi, le consuetudini del duello, la lingua e soprattutto la vita di Fiore. Tutto è accompagnato da una puntuale trascrizione diplomatica, la prima al mondo di questo codice eseguita secondo le norme vigenti.

Ulteriori informazioni presso:

347 477 53 47 SCUOLA DI SCHERMA **COMPAGNIA DEL POMO E DELLA PUNTA**
011 66 99 170 Bottega di **MASTRO CORRADIN** AL BORGO MEDIEVALE