



COMPAGNIA DEL POMO E DELLA PUNTA

Scuola Di Scherma E Cultura Medievale

(Revisione del dic.09)

La “Compagnia Del Pomo e Della Punta”, *Scuola di Scherma e di Cultura Medievale* con sede in Bosconero, è Associazione Sportiva Dilettantistica affiliata a UISP Comitato di Torino e registrata presso il CONI. L' Associazione lavora fattivamente con i Comuni di Bosconero, Grugliasco, Torino, la Provincia di Torino ed è in contatto e collabora con molti Enti Locali e prestigiose Organizzazioni, Scuole e Associazioni. Con la Fondazione Torino Musei e precisamente con il Borgo Medievale, con il Ministero dei Beni Culturali e la Soprintendenza ai Beni Architettonici e Culturali, la collaborazione si amplia sotto forma di interventi quali corsi, dimostrazioni e seminari tecnici.

“Compagnia Del Pomo e Della Punta” nasce da un gruppo spontaneo voluto e guidato dal maestro Marco Andreoli; già attivo agli inizi degli anni novanta la Compagnia si costituisce in associazione nel gennaio del 2001. I maestri Marco Andreoli e Lorena Quartero sono i suoi fondatori e i legali rappresentanti in carica.

Perché “del pomo e della punta”...

Le due estremità della tipica spada medioevale sono *il pomo (o pomolo) e la punta*. La punta, acuminata e affilata, ha la funzione di colpire e ferire. Il pomo, tondeggiante, armonioso e spesso elegante, è una massa metallica con lo scopo di bilanciare la spada. La punta è l'acuto ed è il simbolo dell'istinto, dell'irruenza, dell'azione, della forza, dell'ira. Il pomo invece è il tondo e rappresenta il controllo, l'armonia, l'equilibrio, il pensiero, l'intelligenza, la ponderazione, la prudenza.

Il motto della Compagnia è "AD EXTREMOS IUNGERE" ovvero "AD UNIRE GLI ESTREMI" perché si crede giusto si debba arrivare ad un compromesso, ad un equilibrio, ad una unione di questi due estremi.

La Scuola Compagnia Del Pomo e Della Punta

L'attività di insegnamento è la colonna portante dell'associazione, è un mestiere, una passione, che arriva da lontano: da esperienze professionali maturate sul terreno dell'educazione, da anni di attività di scherma agonistica e di arti marziali tradizionali anche orientali, da tanta e attenta ricerca, confronto, prove sul campo e seria ricostruzione storica.

Il nostro modo di vedere:

La *scherma medioevale* è una *disciplina occidentale* praticata dalla Compagnia seguendo la tradizione dei codici e dei trattati scritti tra il XIII ed il XV secolo da maestri d'arme europei e soprattutto italiani. Parliamo dell'insieme di tecniche legate al combattimento individuale fatto con le diverse tipologie d'arma come la lancia appiedata (e di conseguenza il bastone lungo), l'azza (sorta di lungo martello d'arme), le spade (da una mano e con rotella da pugno, mano e mezza, due mani), il pugnale (la daga) e non dimenticando la lotta corpo a corpo. Erroneamente immaginata e spesso presentata (in pubblico, al cinema) come grezza dimostrazione di forza bruta, questa scherma si rivela in realtà variegata per l'utilizzo delle diverse armi, per la tecnica, per l'armonia, è sorprendentemente veloce, è efficace e ricca di azioni quali tagli, punte, leve articolari, prese, bloccaggi, e disarmi.

“Parliamo senza dubbio della più bella, efficace e scientifica scherma e arte del combattere vista in mille anni di medioevo fino alle soglie del rinascimento”.

Questa disciplina va considerata a tutti gli effetti un'arte marziale perché è guerresca, è tradizionale. Essa stessa è storia, la nostra storia. E' scienza perché registrata e codificata, è tecnica da assimilare, è metodo da applicare e, col passare degli anni di pratica, diventa invenzione, novità, personalizzazione. La Compagnia lavora perché la pratica dell'arte sia efficace strumento di benessere e di crescita psico fisica della Persona.

Un'occasione per incontrare, condividere passioni, interessi, fatiche e soddisfazioni, con la voglia di mettersi in gioco all'interno di un ambiente sano e pulito.

Oggi diverse decine di allievi praticanti di tutte le età, giovani e meno giovani, frequentano corsi regolari nelle *sale d'arme* di Bosconero, Grugliasco e Torino.

La Scuola offre la possibilità di provare gratuitamente senza impegno e dà in uso le necessarie attrezzature. Per praticare non c'è necessità di costoso vestiario ed accessori ed i costi scolastici sono davvero alla portata di tutti.

Oltre ai corsi regolari la *Compagnia Del Pomo E Della Punta* organizza stage dedicati, specifici, in palestre attrezzate, in montagna e nei boschi; stage apprezzati che vedono adesioni da tutta Italia e dall'estero.

Completano il percorso della *Compagnia*, **i programmi didattici** per le Scuole di ogni ordine e grado quali "Toccare il Medioevo", "Vivere il Medioevo" e "La via del Guerriero".

Le dimostrazioni in pubblico

Sul terreno delle *dimostrazioni tecniche e spettacolari* in pubblico, la *Compagnia Del Pomo E Della Punta* ha accumulato in questi anni una lunga esperienza.

Davvero tante le dimostrazioni e le fattive partecipazioni, sarebbe eccessivo citarle tutte.

Nel settembre 2006 a Torino, in occasione dei MONDIALI DI SCHERMA, la Compagnia Del Pomo E Della Punta è stata scelta dall'Organizzazione dei Mondiali e coinvolta come testimone della Scherma Medievale affiancando gli schermatori moderni.

Nella spettacolare Cerimonia Internazionale di Apertura svoltasi a Torino in piazza San Carlo, oltre due terzi degli schermatori medioevali attori erano della Compagnia.

Professionalità, attendibilità storica sono ulteriormente garantite dall'Ente Provincia Di Torino attraverso la certificazione qualitativa all'interno dell'Albo dei Gruppi Storici della Provincia di Torino.

La *Lancia del Pomo e della Punta* è composta da armati combattenti e propriamente equipaggiati. Si tratta di un gruppo armato "pronto alla bisogna" composto dai *magistri* e dagli allievi della Scuola più esperti.

Quando in pubblico, lo scenario che si crea nel contesto di una dimostrazione tecnica dà forti emozioni tra gli spettatori. Si opera perché l'evento ludico e spettacolare mantenga le caratteristiche di veicolo per una efficace e corretta informazione culturale. Ci si presenta in pieno assetto da battaglia. I vessilli, l'armamento offensivo e difensivo, le vesti e gli accessori sono il risultato di una attenta ricerca storica.

Si accoglie il visitatore e le informazioni che si danno sono attendibili e con il corretto linguaggio.

Le dimostrazioni pratiche sulle tecniche di combattimento sono proposte per mostrare e per spiegare al pubblico *l'arte della spada* nell'efficacia delle sue tecniche.

Associazione Sportiva Dilettantistica Compagnia Del Pomo E Della Punta

Scuola di scherma e di cultura medievale

Fondatori, maestri e rappresentanti:

Marco Andreoli e Lorena Quartero

Via Respighi, 6 - 10080 Bosconero (TO)

Tel. + 39 347 477 53 47

pomoepunta@tin.it

www.pomoepunta.it